***Vážení rodiče****, vzhledem k nařízení vlády o uzavření škol a domácí přípravě dětí, jsem si dovolila vložit obecná doporučení pro trénování oblastí (např. zrakové vnímání, sluchové vnímání atd.), kterým se věnujeme ve škole v rámci hodin SPP. Berte je prosím jako inspiraci pro domácí procvičování, nejde o povinný domácí úkol. Níže také vkládám odkazy na* ***online procvičování****. (Pokud si nejste jisti, které oblasti se týkají Vašeho dítěte, podrobný popis naleznete v Doporučení PPP - příp. SPC, která prováděla vyšetření dítěte.)*

*Za co se ale přimlouvám, je* ***pravidelné procvičování******čtení.*** *Děti, které doma procvičují ze Čtenářských tabulek mohou pokračovat pod Vaším vedením dále. Minimální trénink by měl probíhat v tomto pořadí:*

1. *krátké postřehování (skupiny čísel, písmen, slabik či krátkých slov ze ČT) – max. 5minut*
2. *nácvik slov (sloupce, řádky) – max. 10minut*
3. *hlasité čtení textu + kontrolní otázky, kterými ověříme porozumění, příp. dítě převypráví text vlastními slovy (Cvičné texty pro pomalejší čtenáře, Základy čtení – co kdo má doma nebo cokoli z vlastního výběru) – max. 15minut*

*Pokud budete potřebovat radu, pište prosím na* *sarmanova@zsstjicin.cz*

 *Mgr. Jana Šarmanová*

**NÁMĚTY PRO PRÁCI U DĚTÍ SE SPECIFICKÝMI VÝVOJOVÝMI PORUCHAMI UČENÍ (SPU)**

**1. Zrakové vnímání**

**1.1. Rozpoznávání jemných rozdílů - diferenciační schopnosti**

* v řadě stejných prvků označit jeden odlišný
* v řadě různých prvků označit ten, který je vůči ostatním vzhůru nohama
* v řadě prvků označit prvek zrcadlově obrácený
* v řadě různých prvků označit dva stejné
* v souboru dvojice najít takové, kde dva prvky nejsou stejné
* ve skupině prvků vyhledat podle vzoru příslušný prvek

**1.2. Analýza a syntéza tvarů**

* skládání rozstříhaných obrázků
* dokreslování obrázků
* překreslování určitého vzoru zakresleného v síti
* vybrat z množství jevů podstatné věci

**1.3. Odstraňování záměn podobných tvarů písmen**

* obtahování předepsaných tvarů (tiskacích i psacích) na hrubém povrchu prstem (jemný smirkový papír)
* psaní tvarů písmen (tiskacích i psacích) na hrubém povrchu prstem (tácek s rýží, krupicí, pískem)
* obtahování tvarů písmen (tiskacích i psacích) psacím náčiním na velké ploše
* modelování tvarů písmen
* doplňování písmen v textu
* domýšlení nedokončených písmen
* odhadování písmen psaných dítěti do dlaně, na záda, na hřbet ruky (bez zrakové opory)
* vyhledávání, zaškrtávání inkriminovaných písmen v textu
* rychlý a přesný postřeh písmen
* fixace písmen pomocí obrázkové abecedy (nejlépe s citovým nábojem)

**1.4. Procvičování rychlého postřehu písmene, slabiky, slova**

* rychlost zpracování, využití okénka
* cvičení na rozšiřování zrakového rozpětí

**1.5. Procvičování zrakové paměti**

* zapamatovat si exponovaný obrázek, nakreslit jej, popsat
* postupně zkracovat časový limit exponování
* překreslit sérii krátce exponovaných obrázků, věcí
* pokračovat v započatém systému řazení prvků, střídání geometrických tvarů (např. korálky)
* Kimova hra

**1.6. Cvičení očních pohybů**

* řazení prvků - dokreslování, vybarvování
* čtení se zatrháváním slabik pomocí obloučků (tzv. obloučkování)
* čtení s okénkem (postupné odkrývání nebo zakrývání textu)
* čtení se záložkou nebo pomocí prstu (ukazování po řádku, nikoliv pod řádkem)

**1.7. Vnímání figury a pozadí**

* vyhledat překrývající se obrázky, z bohaté sítě vybrat a obtáhnout určitý obrázek (skrytý obrázek, kočka hledá myš apod.)

**1.8. Využití her**

* Loto, Pexeso, Puzzle, V kostce, Dobble a podobné skládanky, mozaiky aj.

**2. Sluchové vnímání**

**2.1. Procvičování poznávání slabik ve slově**

* vytleskávání, určování pořadí slabik, zvedání ruky či poskok na vyslovení předem určené slabiky v řadě jiných apod.

**2.2. Schopnost sluchové analýzy a syntézy**

* analýza a syntéza slov bez zrakové opory (dítě se nedívá dospělému na ústa), analýza = rodič vysloví dané slovo např. „kočka“, dítě hláskuje „k-o-č-k-a“. Při syntéze postupujeme opačně = rodič hláskuje slovo např. „p-e-ř-i-n-a“, dítě má vyslovit „peřina“

**2.3. Diferenciační schopnosti - postihování jemných rozdílů**

* slabiky: ba-da, pa-da, sa-ža
* slova: bum-dum, šek-žek
* měkčení: dým-dím, tik-tyk

**2.4. Nácvik rytmické reprodukce**

* využití bzučáku, Orffovy nástroje, písničky, básničky (říkanky)
* opakování vytleskávaného rytmu, grafický zápis slov (dítě píše čárky a tečky, čili, např. „peří = **. /** “, ukazování délek rukou (na dlouhou slabiku ukazuje ruka shora dolů, na krátkou slabiku ťukneme pěstí do stolu)

**3. Časoprostorová orientace**

**3.1. Orientace v prostoru**

* nacvičování základních pojmů (nahoře, dole, uprostřed, před, za, hned před, hned za, mezi, pod, vedle, u)
* pomocí výše uvedených předložek vést dítě k popisu polohy objektů vzhledem k vlastní osobě
* určování vzájemné polohy dvou různých objektů (např. Pod stolem je židlička)
* rozhodovat o vzájemné poloze dvou objektů (Je - není něco v tašce)
* situování objektů - kde předmět leží - např. ve třídě
* manipulace s různými předměty podle místa určení
* zakreslování jednoduchých obrázků podle diktátu (zakresli na výkres do pravého rohu nahoru míček)

**3.2. Orientace v čase**

* pořadí hlásek ve slově, sluchem urči první, poslední
* užití pojmů: dnes, zítra, hned, jindy, pozítří
* orientace v týdnu, měsících, ročních obdobích
* znalost relativního trvání časových úseků (co je delší - jeden týden nebo sedm dní)
* sled událostí - vypravování, řazení děje

**3.3. Pravolevá orientace**

* orientace na tělesném schématu
* orientace v ploše (napravo, nalevo)
* orientace v prostoru
* orientace na těle druhé osoby
* orientace vzhledem k jiným objektům

**4. Oblast řeči**

**4.1. Kontrola a úprava vad výslovnosti**

* pravidelné trénování dle rad klinického logopeda, viz níže

**4.2. Cvičení artikulační obratnosti**

* vyslovuj t,d,n - zrychluj
* vyslovuj baba, baba - zrychluj
* mn, mn, mi, ni, mi, ni
* čertík: bl, bl, bl
* zpěv: dli dli dli
* míč: kutullulu
* auto: tydýt, tydýt
* procvičování výslovnosti: obtížná slova, zvl. složeniny (lokomotiva, nejnepříjemnější)
* procvičování výslovnosti slov i slovních spojení, vět

**4.3. Dechová cvičení**

* cvičení melodie hlasu při čtení věty oznamovací, tázací, rozkazovací
* cvičení jedním dechem
* je, jo, jeje, to je moje, to je tvoje
* Je, je, je, je, co se děje tam na vršku u Matěje?
* zkusit opakovat i několikrát na jedno nadechnutí
* řekni co nejvíce slov jedním dechem

**4.4. Odstraňování specifické asimilace sykavek**

* správná výslovnost sykavek
* slova, kde leží vedle sebe hlásky akusticky blízké (švestky, sušenka, žížala, cvrčci, šašci, suší; věty: Na stromě visí suché švestky)

**4.5. Využití říkadel, rozpočitadel, pomalý přednes básniček, vytleskávání rytmu řeči, vytleskávání rytmu podle vzoru**

**5. Oblast jemné motoriky**

**5.1. Motorika mluvidel - pohyblivost jazyka, gymnastika tváří, rtů, svalstva obličeje - jazykolamy**

**5.2. Procvičení jemné motoriky rukou / modelování, hry, mačkání, navlékání plodů, těstovin, základy šití**

**5.3. Zrakově - motorická koordinace (oko - ruka)**

* spojování dvou obrázků ležících proti sobě (auto - garáž aj.)
* navlékání korálků, řazení prvků, stavebnice
* čtení po slabikách a doplňování obloučků
* čtení s okénkem